


Приложение 1

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Центр образования Тайдаковский»
Ясногорского района Тульской области

Согласовано
Замдиректора по УВР
 А.А. Голубева
« 28 » августа 2017г.

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «30»августа 2017г.

Утверждаю
Директор
 Л.Н. Подгаевский
приказ № 1130
от «31» августа 2017г.



Рабочая программа элективного курса
по русскому языку
«Пишем сочинения»
В 9 классе

Составитель программы:
Голубева А.А., Панищева Л.Н.,
учителя русского языка
и литературы

д.Тайдаково
20 17 год

Пояснительная записка

Статус документа

Данная программа разработана на основе программы учителя Лукьяненко Т.Н. МБОУ «Дивовская средняя общеобразовательная школа» Мглинского муниципального района Брянской области, Лакиной Е.Н. МОУ «Урезская ООШ».

Элективный курс «Пишем сочинение», предназначенный для предпрофильной подготовки учащихся 9 класса, расширяет, углубляет и обобщает содержание базового курса русского языка в 5-9 классах.

Структура документа

Программа элективного курса по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: *пояснительную записку; основное содержание* с распределением часов по разделам курса; *учебно-тематический план; требования к уровню подготовки; календарно - тематическое планирование уроков* русского языка; *литературу*, использованную при составлении программы.

Введение в качестве итоговой формы аттестации по русскому языку в 9 классе новой формы, частями которого задаются новые требования к качеству подготовки выпускников, ставит нас перед необходимостью пересмотра системы предэкзаменационной подготовки учащихся 9 классов. Оставшись один на один с заданием, выпускники должны продемонстрировать не только знания и умения, которые в основном охватывают части А и В, но и уровень компетентности. Очевидно, что выполнение части С требует от учащегося не только знания теории языка и норм его употребления, но и способности эти знания уместно использовать. В структуру коммуникативной компетентности входят способность понимания текста (в широком значении слова «текст»), вербальное оформление этого понимания, способность к словесному оформлению собственной позиции, включающая в себя владение способами построения текстов и нормами использования языка, а также рефлексивные способности.

Качественный анализ ответов выпускников по заданным критериям позволил увидеть уровень готовности учащихся к выполнению части С, обозначить проблемные точки, над которыми нам предстоит специальная работа в ближайшем будущем.

Наша задача сегодня - разобраться в причинах неудач школьников, выделить проблемы, находящиеся в компетентности учителя русского языка и ли-

тературы, и искать адекватные способы их решения, поскольку предыдущие формы, методы, приемы подготовки к экзамену, какими бы они ни казались хорошими, привычными и т.д., оказались как минимум недостаточными.

Таким образом, **новизна** данного элективного **курса** заключается в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием нехудожественного текста и способами его выражения, а также практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания. Это выводит данную программу из ряда существующих сегодня курсов, направленных на обобщение и систематизацию знаний, полученных с 5 по 9 классы (в основном по орфографии и пунктуации).

Цель элективного курса: подготовить девятиклассников к успешному выполнению части С новой формы: сформировать способность к созданию письменного высказывания на основе предложенного публицистического или художественного текста.

В задачи данного **курса** входит обучение:

- способам понимания текста;
- способам выражения понимания чужого;
- способам выражения собственной позиции;
- созданию текста типа речи рассуждение с учетом основных признаков текста: смысловой и грамматической целостности, подчиненности коммуникативной задаче и т.д.

А также развитие рефлексивных способностей на основе способов различения авторской позиции, позиций всех присутствующих в тексте субъектов речи и собственной.

Формы работы: коллективная и групповая при работе над пониманием, индивидуальная письменная работа по созданию текстов.

Место элективного курса «Секреты орфографии» в базисном учебном плане
Элективный курс «Пишем сочинение» (подготовка к выполнению части С экзамена по русскому языку в новой форме) рассчитан на 17 часов и предназначен для девятиклассников.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Тема 1. Сочинение-рассуждение. Критерии оценки задания С. Структура сочинения-рассуждения.

Тема 2. Знакомство с высказываниями о русском языке. Тематическая группировка высказываний. Учимся определять основную мысль высказывания на лингвистическую тему.

Тема 3. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Учимся формулировать тезис. Речевые клише, используемые во вступлении сочинения-рассуждения.

Тема 4. Учимся аргументировать. Понятие об аргументе. Способы введения аргументов: вводные слова (*во-первых, во-вторых, таким образом и т.д.*), вводные слова со значением источника сообщения (*по- моему, по моему мнению и т.д.*), союзы (*так как, поскольку, потому что, частица ведь*).

Тема 5. Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в заключении сочинения-рассуждения.

Тема 6. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Абзацное членение. Понятие о логических ошибках. Типы логических ошибок. Редакторская правка. Исправление логических ошибок в ученических сочинениях.

Тема 7. Язык и речь. Правила хорошей речи. Богатство, выразительность, точность русской речи. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Тема 8. Обобщение знаний о стилях и типах речи.

Тема 9. Основные единицы языка (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение), их значение, функции. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Тема 10. Лексика и фразеология. Лексическое значение слова или его лексический анализ. Стилистическая принадлежность слов. Необщепотребительная лексика (диалектные, жаргонные, слова, профессионализмы, термины). Исконно-русская лексика и заимствованная. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Тема 11. Выразительно-изобразительные языковые средства. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Тема 12. Что такое грамматика? Основные грамматические единицы и их роль в тексте. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Тема 13. Грамматические и речевые нормы русского языка. Наиболее распространенные в сочинениях части С грамматические ошибки: ошибочное

словообразование разных частей речи, нарушение норм согласования и управления и т.д. Речевые нормы русского языка. Распространенные речевые ошибки.

Тема 14. Знаки препинания и их роль в предложении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Тема 15. Итоговое контрольное сочинение.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Сочинение-рассуждение. Критерии оценки задания С. Структура сочинения-рассуждения.	1
2	Знакомство с высказываниями о русском языке. Тематическая группировка высказываний. Учимся определять основную мысль высказывания на лингвистическую тему.	1
3	Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Учимся формулировать тезис. Речевые клише, используемые во вступлении сочинения-рассуждения.	1
4	Учимся аргументировать. Понятие об аргументе. Способы введения аргументов: вводные слова (<i>во-первых, во-вторых, таким образом и т.д.</i>), вводные слова со значением источника сообщения (<i>по- моему, по моему мнению и т.д.</i>), союзы (<i>так как, поскольку, потому что, частица ведь</i>).	1
5	Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в заключении сочинения-рассуждения.	1
6	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Абзацное членение. Понятие о логических ошибках. Типы логических ошибок. Редакторская правка. Исправление логических ошибок в ученических сочинениях.	1
7	Язык и речь. Правила хорошей речи. Богатство, выразительность, точность русской речи. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1
8	Обобщение знаний о стилях и типах речи.	1
9	Основные единицы языка (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение), их значение, функции. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1
10	Лексика и фразеология. Лексическое значение слова или его лексический анализ. Стилистическая принадлежность слов. Необщепотребительная лексика (диалектные, жаргонные, слова, профессионализмы, термины). Исконно-русская лексика и заимствованная. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1

11, 12	Выразительно-изобразительные языковые средства. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	2
13, 14	Что такое грамматика? Основные грамматические единицы и их роль в тексте. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	2
15	Грамматические и речевые нормы русского языка. Наиболее распространенные в сочинениях части С грамматические ошибки: ошибочное словообразование разных частей речи, нарушение норм согласования и управления и т.д. Речевые нормы русского языка. Распространенные речевые ошибки.	1
16	Знаки препинания и их роль в предложении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1
17	Итоговое контрольное сочинение.	1

Требования к уровню подготовки

Предметные: знать/ понимать/ уметь

- Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.
- определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены;
- работать над расширением словарного запаса;
- опознавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте;
- знать грамматические и речевые нормы;
- писать сочинение по исходному тексту в соответствии с критериями части С;
- уметь редактировать собственное сочинение.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Содержание	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения фактически
1	Сочинение-рассуждение. Критерии оценки задания С. Структура сочинения-рассуждения.	1		
2	Знакомство с высказываниями о русском языке. Тематическая группировка высказываний. Учимся определять основную мысль высказывания на лингвистическую тему.	1		
3	Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Учимся формулировать тезис. Речевые клише, используемые во вступлении сочинения-рассуждения.	1		
4	Учимся аргументировать. Понятие об аргументе. Способы введения аргументов: вводные слова (<i>во-первых, во-вторых, таким образом и т.д.</i>), вводные слова со значением источника сообщения (<i>по-моему, по моему мнению и т.д.</i>), союзы (<i>так как, поскольку, потому что, частица ведь</i>).	1		
5	Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в заключении сочинения-рассуждения.	1		
6	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Абзацное членение. Понятие о логических ошибках. Типы логических ошибок. Редакторская правка. Исправление логических ошибок в ученических сочинениях.	1		
7	Язык и речь. Правила хорошей речи. Богатство, выразительность, точность русской речи. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1		
8	Обобщение знаний о стилях и типах речи.	1		

9	Основные единицы языка (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение), их значение, функции. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1		
10	Лексика и фразеология. Лексическое значение слова или его лексический анализ. Стилистическая принадлежность слов. Необщепотребительная лексика (диалектные, жаргонные, слова, профессионализмы, термины). Исконно-русская лексика и заимствованная. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1		
11	Выразительно-изобразительные языковые средства. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	2		
12	Что такое грамматика? Основные грамматические единицы и их роль в тексте. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	2		
13	Грамматические и речевые нормы русского языка. Наиболее распространенные в сочинениях части С грамматические ошибки: ошибочное словообразование разных частей речи, нарушение норм согласования и управления и т.д. Речевые нормы русского языка. Распространенные речевые ошибки.	1		
14	Знаки препинания и их роль в предложении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1		
15	Итоговое контрольное сочинение.	1		

Учебное и учебно-методическое обеспечение:

1. Г. Т. Егораева. Русский язык. ГИА – 2012 9 класс. Москва, «Экзамен», 2012 год.
2. Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме) ГИА. Издательство «Экзамен»
3. Н.А. Сенина, С.В. Гармаш. Русский язык. 9 класс. Подготовка к государственной итоговой аттестации. Ростов-на-Дону, «Экзамен», 2012 год
4. Русский язык. Подготовка к ГИА-2013. 9 класс. Под редакцией Н.А. Сениной. Ростов-на-Дону, «Экзамен», 2012 год.
5. Угроватова Т. Ю. Русский язык. Материалы для подготовки к итоговой аттестации. 9 класс. Москва, Просвещение, 2007 год.
6. Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация - 2012: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме Федеральный институт педагогических измерений. Издательство АСТ, Астрель
7. Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>
8. Презентация «Подготовка учащихся 9 класса к итоговой аттестации по русскому языку в новой форме»
9. Презентация «Современные подходы к написанию сжатого изложения и сочинения-размышления на ГИА в 9-м классе»
10. Презентация «Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему» (С 2. 1).