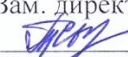


Муниципальное общеобразовательное учреждение «Центр образования Тайдаковский»
Ясногорского района Тульской области

Согласовано
Зам. директора по ВР
 Т.Е.Сычёва
От «30» августа 2017г

Принято на заседании
педагогического совета
протокол №1
От «30» августа 2017г



Утверждено
Директор
 Л.И.Подгаевский
Приказ №113
От «31» августа 2017г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Умелые ручки»

1 класс

Составитель программы:
Сычёва Татьяна Евгеньевна,
учитель начальных классов

д.Тайдаково
2017г

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности кружка «Умелые ручки» для 1 класса разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- с требованиями основной образовательной программы МОУ «ЦО Тайдаковский»;
- с рекомендациями авторской программы по «Художественному творчеству» авт. Просняковой Т.Н.
- с планом внеурочной деятельности МОУ «ЦО Тайдаковский».

Актуальность. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которые включают в себя различные виды создания образов предметов из бумаги, пластилина и бисера. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Направления работы.

- развитие творческих способностей;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;

Новизной и отличительной особенностью программы «Умелые ручки» является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые расширяются и углубляются в процессе любой трудовой деятельности школьников. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Цель программы кружка «Умелые ручки» — воспитание творческой активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Работа по программе кружка «Умелые руки» предполагает решение следующих **задач**:

Задачи:

- Использование в работе различных материалов (бумага, пластилин, природный материал, крупы и т.д.);
- Воспитание эстетического вкуса, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд;
- Правильное использование цветовой гаммы;
- Развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха.

Формы занятий:

- Индивидуальная работа;
- Групповая работа (под общим руководством педагога младшие школьники выполняют задания в группе).

На изучение курса «Умелые ручки» выделяется – 33 часа (1 час в неделю в 1 классе, 33 учебные недели).

Основное содержание программы

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого обучающегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Работа с комплектом учебных пособий представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям

познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Умелые ручки» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Умелые ручки» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

- 1. Вводное занятие.** Знакомство детей с режимом работы, инструментами, материалами, техникой безопасности.
- 2. Работа с природным материалом.** Знакомство детей с видами природного материала и методами работы с ним
- 3. Работа с бумагой и картоном.** Теория – первоначальные сведения о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объемных форм. Практика – изготовление аппликаций и объемных форм. Знакомство с техникой оригами, модульным оригами. Изготовление объемных игрушек и фоторамок.
- 4. Работа с текстильными материалами.** Теория – первоначальные сведения о тканях.
- 5. Технология изготовления поделок.** Практика – изготовление салфеток, ковриков.

- 6. Работа с пластическими материалами.** Знакомство с правилами работы с пластическими материалами. Правила изготовления поделок из пластических материалов (пластилин, солёное тесто). Изготовление объёмных поделок и композиций.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

«Умелые ручки»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся сможет:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Календарно - тематическое планирование (33ч)

| №п/п занятия | Наименование тем | Дата |
|--------------|--|-----------|
| 1. | Вводное занятие. Первичный инструктаж на рабочем месте. Санитарно-гигиенические требования. Знакомство с кружком. Из истории народной игрушки. | 1 неделя |
| 2. | Флористика. Поделки из осенних листьев. | 2 неделя |
| 3. | Коллективная работа. Поделки из природного материала. | 3 неделя |
| 4. | Аппликация из бумаги. Контраст. Орнамент. | 4 неделя |
| 5. | Аппликация из контрастной бумаги. | 5 неделя |
| 6. | Аппликация из бумаги и цветных ниток. | 6 неделя |
| 7. | Аппликация из цветных нитей. | 7 неделя |
| 8. | Кошки-матрёшки | 8 неделя |
| 9 | Объемная аппликация. Цветы | 9 неделя |
| 10. | Открытка «Ромашки» | 10 неделя |
| 11. | Цветы в вазе | 11 неделя |
| 12. | Мозаика из бумаги. Эскиз. | 12 неделя |
| 13. | Мозаика. Способы соединения материалов. | 13 неделя |
| 14. | Мозаика из опилок | 14 неделя |
| 15. | Мозаика из яичной скорлупы | 15 неделя |
| 16. | Мозаика из круп | 16 неделя |
| 17. | Барельеф. Понятие о барельефе. Лепка из пластилина. Подготовка основы. Растяжка пластилина. «Лукошко» | 17 неделя |
| 18. | Коллективная работа «Лукошко». Окончательная отделка изделия. | 18 неделя |
| 19. | Аппликация из ватных дисков. | 19 неделя |
| 20. | Поделки из гофрированной бумаги | 20 неделя |
| 21. | Объемная аппликация. Звери | 21 неделя |
| 22. | Групповая работа. Аквариум для рыбок | 22 неделя |
| 23. | Поделки из упаковок из-под яиц | 23 неделя |
| 24. | Поделки- зверьки из ватных палочек | 24 неделя |
| 25. | Поделки из сердечек на день Святого Валентина | 25 неделя |
| 26. | Подарок для папы | 26 неделя |
| 27. | Фисташковое деревцо | 27 неделя |

| | | |
|-----|------------------------------|-----------|
| 28. | Рисунки с помощью иголки | 28 неделя |
| 29. | Корзина с цветами для мамы | 30 неделя |
| 30. | Цветы из салфеток | 31 неделя |
| 31. | Открытки на День Победы | 32 неделя |
| 32. | Поделки из семечек | 33 неделя |
| 33. | Розы из гофрированной бумаги | 34 неделя |

Список используемой литературы:

- Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1 – 4 классах: Методическое пособие. – Тула: Арктоус, 1996.
- Конышева Н.М. Праздник делаем сами. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятия с детьми 6 – 9 лет дома и в школе. М.: ТОО «Линка-Пресс», 1995.
- Лутцева Е.А., Колисниченко И.И. Учимся работать самостоятельно. Дидактический материал к урокам труда. – М.: АРКТИ, 2002.
- Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. Твори, выдумывай, пробуй, 3 класс, учебник-тетрадь, изд.учебная литература «Федоров», Самара, 2001.
- сайт: работа с крупами (поделки из круп) <http://inhobbies.ru/community/podelki-iz-krupy-i-semyan,техника> и иллюстрации.
- сайт: работа с природными эко-материалами <http://maminsite.ru/early.files/podelki.html>, техника и пошаговые инструкции