

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Центр образования  
Тайдаковский» Ясногорского района Тульской области

Согласовано  
Зам. директора по ВР  
*Т.Е. Сычёва*  
Т.Е. Сычёва  
От «30» августа 2017г

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол №1  
От «30» августа 2017г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Культура России»**

**6 класс**

Составитель программы:  
Рудой Галина Владимировна,  
учитель истории

д.Тайдаково  
2017г

**Цель программы** – формирование у учащихся знаний и представлений о многообразии, особенности достижений в области культуры в разные периоды истории России.

#### **Задачи программы:**

1. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей.
2. Формирование уважительного отношения к культурному наследию наших предков.
3. Развитие эмоционально-образного восприятия и творческого мышления у учащихся.
4. Развитие коммуникативной и общекультурной компетенций.

#### **Основные принципы программы:**

- принцип психологической комфортности,
- принцип личностно ориентированного обучения (поддержка индивидуальности ребёнка; создание условий для реализации творческих возможностей школьника),
- принцип культуросообразности (познание лучших объектов культуры, что позволит обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника),
- принцип доступности и наглядности при изложении материала,
- принцип связи теории с практикой

**Место кружка в учебном плане.** Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

### **Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности**

В результате изучения программы кружка «Культура России» учащиеся:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о достижениях в культуре России;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;
- получают возможность осознать своё место в мире и культурном многообразии России;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами;
- научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.

**Учащийся должен получить возможность научиться:**

- различать прошлое, настоящее, будущее в культуре России;
- соотносить конкретную дату с веком;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Личностные универсальные учебные действия.**

*У учащегося должны быть сформированы:*

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на культуру как значимую сферу человеческой жизни.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия.**

*Учащийся должен научиться:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

*Учащийся должен получить возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия.**

*Учащийся должен научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о культурном богатстве с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию культурного наследия России по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о культурном наследии народов России с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

*Учащийся должен научиться:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- широко использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Учащийся должен получить возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Содержание программы**

- **Введение. (2 ч.)**
- Понятие «культура», виды и функции культуры, влияние культуры на развитие народов.
- **Раздел 1. Первобытная культура на территории нашей страны. (3 ч.)**
- Первобытные стоянки на территории России, первобытные стоянки на территории Тульской области.
- **Раздел 2. Культура Древней Руси IX-XII вв. (11 ч.)**

- Понятия «миф», «мифология». Древний культ природных явлений и стихий как основа народных календарных праздников. Олицетворение в мифах сил природы. Мифы древних славян о сотворении мира, о Роде, о Дажьбоге, Перуне, Велесе, Макоши, Яриле и др. Мифы о духах (берегинях), охраняющих лес, реки, домашний очаг, овин, баню и т.п. Зимние святки. Происхождение, языческий и христианский смысл праздника. Древний культ солнечного божества (Коляды). Быт, верования, основные хозяйственные занятия восточных славян. Устное народное творчество. Письменность. Древнерусская литература и ее основные жанры. Зодчество. Художественное ремесло. Раннее христианство в жизни восточных славян.
- **Раздел 3. Культура удельных княжеств XII-XIII вв. (8 ч.)**
- Отдельные школы зодчества, иконописи Владимиро-Суздальской Руси, Великого Новгорода, Галицко-Волынской земли. Троицкий монастырь.
- **Раздел 4. Культура Московского государства. (8 ч.)**
- Литература и ее жанры. Начало книгопечатания. Общественная мысль. Зодчество и живопись. Андрей Рублев. Быт.
- **Зачёт. (1 ч.)**
- **Итоговое занятие. (1 ч.)**

#### Календарно-тематическое планирование

| №   | Тема   | Кол-во часов | Дата |
|-----|--|--------------|------|
|     | <b>Введение</b>  |              |      |
| 1   | Понятие «культура», виды и функции культуры  | 1            |      |
| 2   | Влияние культуры на развитие народов России  | 1            |      |
|     | <b>Раздел 1. Первобытная культура на территории нашей страны</b>   |              |      |
| 3-4 | Первобытные стоянки на территории России   | 2            |      |
| 5   | Первобытные стоянки на территории Тульской области   | 1            |      |
|     | <b>Раздел 2. Культура Древней Руси IX-XII вв</b>   |              |      |
| 6   | Понятия «миф», «мифология»   | 1            |      |
| 7   | Древний культ природных явлений и стихий как основа народных календарных праздников. Олицетворение в мифах сил природы | 1            |      |

|       |   |   |  |
|-------|---|---|--|
| 8     | Мифы древних славян о сотворении мира, о Роде, о Дажьбоге, Перуне, Велесе, Макоши, Яриле и др.                      | 1 |  |
| 9     | Мифы о духах (берегинях), охраняющих лес, реки, домашний очаг, овин, баню и т.п.                                    | 1 |  |
| 10    | Зимние святки. Происхождение, языческий и христианский смысл праздника. Древний культ солнечного божества (Коляды). | 1 |  |
| 11    | Быт, верования, основные хозяйственные занятия восточных славян   | 1 |  |
| 12    | Устное народное творчество  | 1 |  |
| 13    | Письменность. Древнерусская литература и ее основные жанры.   | 1 |  |
| 14    | Зодчество   | 1 |  |
| 15    | Художественное ремесло  | 1 |  |
| 16    | Раннее христианство в жизни восточных славян  | 1 |  |
|       | <b>Раздел 3. Культура удельных княжеств XII-XIII вв</b>   |   |  |
| 17    | Школа зодчества Владимиро-Суздальской Руси  | 1 |  |
| 18    | Школа зодчества Великого Новгорода  | 1 |  |
| 19    | Школа зодчества Галицко-Волынской земли   | 1 |  |
| 20    | Школа иконописи Владимиро-Суздальской Руси  | 1 |  |
| 21    | Школа иконописи Великого Новгорода  | 1 |  |
| 22    | Школа иконописи Галицко-Волынской земли   | 1 |  |
| 23-24 | Троицкий монастырь  | 2 |  |
|       | <b>Раздел 4. Культура Московского</b>   |   |  |

|       |                         |   |  |
|-------|-------------------------|---|--|
|       | <b>государства.</b>     |   |  |
| 25-26 | Литература и ее жанры   | 2 |  |
| 27    | Начало книгопечатания   | 1 |  |
| 28    | Общественная мысль      | 1 |  |
| 29-30 | Зодчество               | 2 |  |
| 31    | Живопись. Андрей Рублев | 1 |  |
| 32    | Быт                     | 1 |  |
| 33    | <b>Зачёт</b>            | 1 |  |
| 34    | <b>Итоговое занятие</b> | 1 |  |

#### **Список рекомендуемой литературы**

1. Балакина Т.И., Козлов В.Д. История русской культуры. – М.: «Аз», 1995.
2. Борзова Л.П. Игры на уроке истории: Метод. пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
3. История: Внеклассные мероприятия. 5-11 классы. Авт.-сост. И.В.Кузьмина. – Волгоград: Учитель, 2005.
4. История России в таблицах и схемах. Серия «Школа в клеточку». Авт.-сост. Казиев С.Ш., Бурдина Е.Н. – М.: «Лист». 2002.
5. Короткова М.В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
6. Кузнецов Н.Д., Никифоров Д.Н. Методическое руководство к картинам и картосхемам по истории СССР. Выпуск 3. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983.
7. Предметные недели в школе. История. Выпуск 2. Сост. Г.И.Ерохина. – Волгоград: Учитель, 2005.
8. Уткина Э.В. Школьные олимпиады. История. 5-9 классы. -2-е изд., испр. – М.: Айрис-пресс, 2005.
9. Харьковская Н.И. Предметная неделя истории в школе. Конкурсы, викторины, олимпиады. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
10. История. 5-11 классы: инновационные формы уроков, интеллектуальные командные игры, литературно- исторические вечера/ Е.В.Тайкова и др. – Волгоград: Учитель, 2010.
11. Уткина Э.В. Подготовка к олимпиадам по истории. 8-11 классы/ Э.В.Уткина. – М.: Айрис-пресс, 2009.